

EL BAILE

ASTURIAS

Revisión: E. CIFRE

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

5

No quiero que me cor-te-jes ni me saques a bai-lar — que tengo ya otros a-

La _____ la _____

La _____ la _____

10

- mo-res que me sa-ben re-ga-lar: Bai-lan-do, bai-lan-do, bai-lan-do bai-

- mo-res que me sa-ben re-ga-lar: Bai-lan-do, bai-lan-do, bai-lan-do bai-

la _____ la _____

la _____ la _____

15

- lé per - di la cinta del pe-lo yé-so fué to-do lo que ga-né. No

- lé per - di la cinta del pe-lo yé-so fué to-do lo que ga-né

la-ra la-ra la la la la

la-ra la-ra la la la la

quie-ro que me cor-te-jes ni me sa-ques a bai-lar - que ten-go ya otros a .mo-res que me

quie-ro que me cor-te-jes ni me sa-ques a bai-lar - que ten-go ya otros a .mo-res que me

la _____ la _____

la _____ la _____

3ª vez CODA 25 Poco meno

sa-ben re-ga-lar. 1. Al bai-le ma-dre mia-mor me lle-vó
2. Bai-lan-do ma-dre mia-mor en-con-tré

sa-ben re-ga-lar. 1. Al bai-le ma-dre mia-mor me lle-vó } la ra la
2. Bai-lan-do ma-dre mia-mor en-con-tré }

A - - - - mor { me lle-vó } la ra la
en-con-tré }

A - - - - mor

mi a-mor me lle-vó en-con-tré

la ra la la ra la me lle-vó } la la la ra la ra la
en-con-tré }

la ra la la ra la me lle-vó
en-con-tré

la me lle-vó
en-con-tré

Al bai - le ma.dre me { voy con mia - mor } me
 vuel.vo con él } me me

Al bui - te me { voy con mia - mor } la.ra la la .ra la la ra la
 vuel.vo con él }

A - - - - - mor - - - - - la.ra la la .ra la la ra la

A - - - - - mor, a - - - - - mor la - - - - -

45 cresc. - -

voy con mia - mor } la ra la la la la ra la la
 vuel.vo con él }

con - - - - - mia - mor } la .ra la la
 vuel.vo con él }

{ A - - - - - mor - - - - - } la ra la la ra la la la
 con él }

{ A - - - - - mor - - - - - }
 con él }

la - la.ra la la la - la.ra la la la

la - la ra la la la - la ra la la la

cresc. la.ra la la la

cresc. la ra la la la

CODA

-lar. La ra la la. - - -

-lar. Lara la la. - - -

- - - - - la ra la la. - - -

y CODA

- - - - - Lara la la. - - -

D.C.

(2ª Petra)

D.C.

y CODA